

**Für Senioren,
die Unterstüt-
zung brauchen.**

Wir sind von wenigen bis
24 Stunden für Sie da. Von
Krankenkassen anerkannt.
Kostenlose Beratung.

Tel 044 952 16 40
www.dovida.ch



regio

Nah sein, da sein.

WETZIKON • RÜTI • HINWIL • BÄRETSWIL
SEEGRÄBEN • GOSSAU • DÜRNTEN • BUBIKON **R3**



**Ihr Kompetenz-Zentrum
für Immobilien**

- Verkauf
- Vermietung
- Verwaltung

Rikonerstr. 16, 8307 Effretikon
044 341 01 01
wmp-immobilien.ch

IN HINWIL WIRD ES GANZ NETT AUF DEM PARKETT

Wer geht eigentlich noch in einen
Tanzkurs? Antworten darauf gibt
es bei einem Kursbesuch
der Tanzschule solvida, die aktuell
ihr 20-Jahr-Jubiläum feiert.

SEITEN 4 UND 5



Foto: Luc Müller

SCHULE NEU DENKEN

Oskar Jenni spricht an der
Rudolf Steiner Schule
Wetzikon über Schule und
Kindheit im Wandel.

7

ORDNUNG ENTSPANNT

Ordnungsscoachin Nina
Rechsteiner zeigt, wie ein
aufgeräumtes Zuhause
den Kopf freimacht.

19

FANTASIE IN AKTION MIT DEM DUO LES TOONS

WETZIKON Das passiert, wenn ein
Pantomime-Künstler und ein
Beatboxer aufeinander treffen:
Heute Abend präsentiert um 20
Uhr in der Garage Wetzikon das
Duo Les Toons sein energiege-
ladenes Programm «Kaboom!» Mit
Stimmenkunst, Körperkomik und
grenzenloser Fantasie erschafft
das Duo ein witziges, poetisches
Kaleidoskop voller überraschender
Figuren und Geschichten.

Das Publikum erwartet ein
Abend voll Charme, Tempo und
Humor. Türöffnung ist um 19:30
Uhr. Weitere Informationen und
Tickets gibt es im Internet unter
eventfrog.ch. **REG**

ANZEIGE

**DIE GENIALSTE VIELFALT
ZU DEM PREIS.**



Wildbachgarage.ch



LEAPMOTOR

Jetzt Probe fahren
leapmotor.net

SCHRITT FÜR SCHRITT ZUM ERFOLG

Fides Streit war früher als Turniertänzerin erfolgreich – heute leitet sie ihre eigene Tanzschule.



Die Schüler- und Schülerinnen schauen gut zu, wenn Tanzlehrerin Fides Streit mit Assistent Reto etwas vorzeigt. Fotos: Luc Müller



Fides Streit und Assistent Reto machen die Tanzschritte vor.



Fides Streit erklärt Natalie und Peer den richtigen Schwung.

HADLIKON Musik an. Schon dreht sich alles um die richtigen Tanzschritte. «Die Grundlagen sind wichtig. Ich achte darauf, dass die Figuren stimmen und sich die Partnerinnen und Partner respektvoll und im Takt zur Musik bewegen. Sich gegenseitig zu spüren, ist der beste Schlüssel zum Führen», erklärt Fides, die Inhaberin der Tanzschule solvida. Der Grundschrift bildet die Basis für jeden Tanz.

Mit viel Anschauungsunterricht und individueller, persönlicher Unterstützung wird dieser bald zur Selbstverständlichkeit. So können bereits in den Grundkursen erste, einfache Figuren getanzt werden. «Dem Besuch in einem Tanzlokal steht bald nichts mehr im Weg», heisst es auf der Website der Tanzschule solvida,

welche seit 20 Jahren aktiv ist. Im Mehrzweckraum auf dem Areal im Tobel in Hadlikon geht es rund – denn Tanzlehrerin Fides nimmt sich geduldig Zeit, allen die richtige Schrittfolge immer wieder zu erklären. «Ich überfrachte die Herren nicht. Ich hole sie ab, wo sie heute gerade sind, und achte darauf, dass die Frauen ihren Teil dazu beitragen und die Herren beim Tanzen führen lassen. Das ist die hohe Kunst des Paartanzes, jeder hat seine Rolle.»

Bei der Tanzschule wirken auch zahlreiche Assistenten auf dem Tanzparkett mit. Am heutigen Abend ist das Reto, der die Tanzenden heute mit unterrichtet.

Ein Single erklärt: «Ein Mann, der tanzen kann, ist für die Frauen immer noch sehr anziehend.» Das merke er im Ausgang im Tanzlo-

kal. «Auf dem Tanzparkett haben die Männer die Führung – egal, wie es sonst in der Beziehung ist», schiebt er noch mit einem Lächeln nach.

MITEINANDER UND FÜREINANDER ENTSCHEIDEND

Tanzen sei auch eine Lebensschulung. «Hier in der Tanzschule müssen die Paare gegenseitig einen Weg finden, wie sie zusammen harmonisieren», sagt Streit. Wichtig seien das Wahrnehmen und das Spüren des Gegenübers. Nur wenn beide sich einbringen könnten, wirkten sie auf der Tanzfläche als ein Paar, das sich zusammen und miteinander bewege. «So lernen wir auch durch das Tanzen, dass jeder Mensch ein Individuum ist, das zuerst kennenlernen werden muss, um mit ihm

zusammen über das Parkett zu schweben.»

Und die Tanzlehrerin sagt weiter: «Denn ob Alte oder Junge, ob Anfänger oder Könnler, ob Talentierte oder die, die es lernen wollen, bei uns in den Kursen ist das Miteinander und Füreinander wichtig.» Und so geht es wortwörtlich Schritt für Schritt vorwärts, denn erst wer die ersten Tanzschritte erlernt hat, erkennt: Es braucht viel Übung und Geduld.

Vor rund 25 Jahren war Fides Streit als Turniertänzerin unterwegs – das auch als Mitglied im Schweizer Boogie-Woogie-Nationalkader. Zudem tanzte sie damals an den Schweizer Latein-Meisterschaften. «Ich habe dafür mehrmals in der Woche trainiert und diverse Workshops und Trainingslager besucht – durch meine



In der Gruppe macht das Tanzen noch mehr Spass.

praktische Erfahrung weiss ich genau, was wichtig ist, um tanzen zu lernen», betont Streit.

«EIN MANN, DER TANZEN KANN, IST FÜR DIE FRAUEN IMMER NOCH SEHR ANZIEHEND.»

Tanzender Single

Tanzen sei aber auch eine wunderbare Möglichkeit für Paare, Zeit miteinander zu verbringen und nebenbei ein tolles Fitness-

programm zu absolvieren. Übrigens können auch Singles zum Tanzkurs kommen – je mehr sich allein anmelden, desto öfter finden sich Tanzpaare für einen passenden Kurs. «Und wer sich nicht sicher ist, ob Tanzen etwas für ihn ist, dem kann ich eine Schnupperlektion empfehlen», rät die Tanzlehrerin.

Ihre Tanzschule bietet mehrere Kurse an: vom Einsteigerkurs über Fortsetzungskurse bis zu den Hobbyklassen und Tanzklubs. Auch Privatlektionen sind möglich. Die Kurse finden im Zürcher Oberland statt – in Wetzikon, Hadlikon (Hinwil) und neu in Bubikon im Schulhaus Mittlistberg.

SKI FAHREN UND TANZEN

Wer aber gerne in den Bergen das Tanzbein schwingen möchte, der

kann die «Ski & Dance»-Woche vom 25. bis 30. Januar in Brigels buchen. In dieser Wintersportwoche wird nicht nur getanzt, es werden auch die Sonne und der Schnee auf den Ski genossen. In den täglichen Tanzlektionen werden dieses Jahr Boogie-Woogie, Cha-Cha-Cha und American Waltz erlernt und praktiziert.

Beim Besuch vor Ort sind auch Natalie (18) und Peer (19) dabei. «Meine Eltern meinten, mindestens einmal im Leben sollte man einen Tanzkurs besuchen», erklärt Natalie. Und Peer, der ihr Tanzpartner ist, meint: «Meine Schwester hat mir einen Tanzkurs empfohlen – ich tanze wirklich gern.» An der Chilbi Dürnten hätten sie viele Paartänzer gesehen. «Das hat uns motiviert, das zu lernen», verrät das Duo.

ANZEIGE

VOLKILAND

22.1. bis 3.2.2026

GAME DAYS



coop

Für mich und dich.



Fides Streit hier beim Auftritt an den Schweizer Latein-Meisterschaften.

«Mein Mann tanzt nicht, ich aber sehr gern», sagt Cornelia (60). Und so tanzt sie heute Abend mit Martin. Der 45-Jährige tanzt gern Discofox – Cornelia hingegen steht vor allem auf Latin Dance. Nach dem Tanzkurs, der rund eine Stunde bis um 19.30 Uhr dauert, zieht die ganze Gruppe öfter noch weiter in ein Tanzlokal.

Auch ein Ehepaar ist heute Abend voll bei der Sache – Renate (63) und Jörg (58). Sie tanzt gerne Rumba, er gerne Walzer. «Meine Frau muss noch ein wenig lernen, die Führung abzugeben», scherzt Jörg und dreht seine Frau elegant um die Achse.

LUC MÜLLER

WEITERE INFORMATIONEN ZU DEN TANZKURSEN: WWW.SOLVIDA.CH